Týdenní vzdělávací nabídka

Třída: 3. - Koťátka **Jméno:** Uhlíková Zuzana
Vágnerová Kateřina
Bemová Andrea

Měsíc: Duben2020
Týden: 27.4. - 30.4. 2020 (1.5. Státní svátek)
Téma: Mláďata světa
Podtéma: Ferda mravenec (v lese)

Záměr : poznávat domácí a hospodářská zvířata, jejich užitek pro lidi a domácnost. **Poznávat a pozorovat vše živé okolo nás, umět pojmenovat mláďata a rodiče zvířat. Poznávat zvuky a řeč zvířat.**

EVVO: Seznámení se s neznámým prostředím – světadíly a život na nich.

Vzdělávací nabídka: procvičování znalostí základních vlastností a užitků domácích a hospodářských zvířat, **vést děti k výtvarnému vyjádření zvířecí figury** (papír, modelovací hmota, keramická hlína a jiné materiály, pomůcky k tvorbě). **Seznámit děti s druhy zvířat žijícími** na louce, na poli, **v lese,** na farmě**,** v ZOO. Společným povídáním rozlišovat jednotlivé druhy zvířat, rozlišovat zvuky zvířat pomocí IT, TV, PC, na CD a pozorováním v okolí. Třídění obrázků zvířat dle určitých znaků, skupinové a individuální **vyprávění o vlastních prožitcích z návštěvy lesa**, louky, ZOO, statku**,** dvorku a parku. Vytváření koláže z přírodnin, poznávání některých ptáků, **vyhledávání obrázků v encyklopediích, v dětských knihách a časopisech**. Seznamování dětí s druhy zvířat žijících v Africe (cizokrajná zvířata Světa a ZOO). Prověřit zda děti znají nebo doma mají některé druhy exotických zvířat např. papoušky, rybičky atd... **Seznamovat a upozorňovat děti o bezpečné manipulaci se zvířetem – zranění cizím zvířetem (kousnutí) nebo naše zranění zvířátka nevhodnou manipulací. Seznamovat děti s pojmem životní prostředí a jeho ochranou,** seznamovat děti s problémem ohrožených zvířat, **pozorováním zvířat v jejich přirozeném prostředí** (návštěva farmy, zoo, lupou v trávě**, sledováním v lese** atd....). Seznamování dětí s tradicí Velikonoc a čarodějnic (13.4. a 30.4)

P ohybové činnosti : napodobovat pohyb zvířátek z lesa – plazit se po břiše (had v listí), chůze po nakreslené čáře s míčem nad hlavou (pracovitý mravenec), přelézání drobných překážek (kostičky, hračky atd.) v podporu dřep jako brouček v jehličí, stoj na jedné noze (čáp u rybníka), ruce od těla a běh po místnosti (let ptáčků nad korunami stromů), velké skoky do dálky (zajíček na louce u lesa). Na závěr si zahrát pohybovou hru Na huňatého medvěda a Veverky s oříšky, po cvičení si lehnout na zem, dát si dlaně na bříško a pomalu, klidně dýchat, uvolnit se a relaxovat. Na procvičení barev si můžete zahrát hru Čáp ztratil čepičku.

Smyslová hra: Hebcí zajíčci v trávě – hledat vatové chomáčky nebo plyšové hračky pouze hmatem. U této hry musí být zavázané nebo zavřené oči a hledat po zemi malá zaječí miminka, druhá osoba, která vidí může pouze trochu radit, navigovat. Vyhrává ten, který našel více předmětů, vatových chomáčků.

Pracovní činnosti: práce s modelovací hmotou. Pomocí hnětením a mačkáním si procvičit jemnou motoriku prstů, učit se pracovat s více kousky modelíny, spojovat malé a velké kuličky, hady a válečky. Dle své fantazie vytvářet zvířátka z lesa. Například Medvěda: velká kulička tělo, malá kulička hlava, čtyři válečky tlapky, dvě malá ouška a máte medvídka.

Grafomotorická cvičení dle přílohy: pracovní listy Datel a Šišky pro veverky. Dbát na správný úchop a sklon kresebného materiálu, na správné a rovné sezení u stolu. Důležité je vést stopu pastelky po vyznačených linií u šišek a tvořit tečky ťukáním pastelky do papíru na vyznačeném místě u Datla na stromě.

Kresebné (Grafické) činnosti: samostatně kreslit dle svých možností a představivosti volně žijící zvířátka z lesa a jeho okolí. Pokusit se nakreslit les, ptáčky, louku s květinami, motýlky nad travičkou, ježka v listí, medvěda atd....Učit děti vhodně volit barvy dle skutečnosti.

Vykreslovat omalovánky lesních zvířátek – dbát na pečlivost, nepospíchat, nepřesahovat linie obrázku a opět správně držet pastelky. Dbát na dokončení práce a neodbíhat od započaté práce, obrázku.

Verbální dovednosti: povídat si nad knihou, slovně popisovat obrázky, vyhledávat daná zvířátka dle pokynu druhé osoby, listovat v knihách a učit se druhy zvířátek žijících v lese a jeho okolí (jak se živí, jakou mají barvu, jak se jmenují + mláďata, jakou mají řeč – zvuk sovy, medvěda, vlka, štěkot lišky atd....Kdo se vzbudil ze zimního spánku, kdo se vrátil z teplých krajů.....

Na závěr si přečíst pohádku **Boudo budko, kdo v tobě bydlí nebo Červenou Karkulku**. V pohádce Boudo budko určovat druhy lesních zvířátek, určovat jejich pořadí (které zvířátko šlo první, které bylo poslední a zbořilo domeček). V pohádce O červené Karkulce určit a vyhledat zvířátko z lesa, které sežralo Karkulku. Učit děti vyslechnout celý děj pohádky, vyhledávat moudro v pohádkách, vnímat barvy v knize a snažit se alespoň dvě určit.

Logopedická intervence: DC – nádech nosem a prudký výdech ústy (voňavý vzduch v lese, vítr v korunách stromů), GM – jazyk (srnka) se rozhlíží a hledá myslivce, jazyk vypláznout a špičkou ukazovat na levou a pravou stranu, nahoru a dolů. AC – jaro probudilo všechna zvířátka v lese (zíváme a hodně otevíráme ústa), sssssssssssss – had sičí v listí, frrrrrrrrrrrr – ptáci leti do lesa, učit se novou báseň Mravenec – zřetelně vyslovovat.

Hudební chvilka: společně si zazpívat s využitím přírodních materiálů jako hudebních nástrojů. Ťukat o sebe oříšky, dřívky a klacíky nebo kamínky, při zpívání se snažit o melodii písně. Píseň se dá doprovázet pohybem a tancem.

Píseň: Já do lesa nepojedu, já do lesa nepůjdu, kdyby

na mě hajný přišel, on by mně vzal sekyru. Sekyra je

za dva zlatý a topůrko za tolar, kdyby na mně hajný

přišel on by mně to všecko vzal. Píseň: Běží liška k Táboru,

nese pytel zázvoru, ježek za ní pospíchá, že jí pytel

rozpíchá. Běž zajíčku, běž za ní, pober jí to koření,

liška se mu schovala, ještě se mu vysmála, ha ha ha.

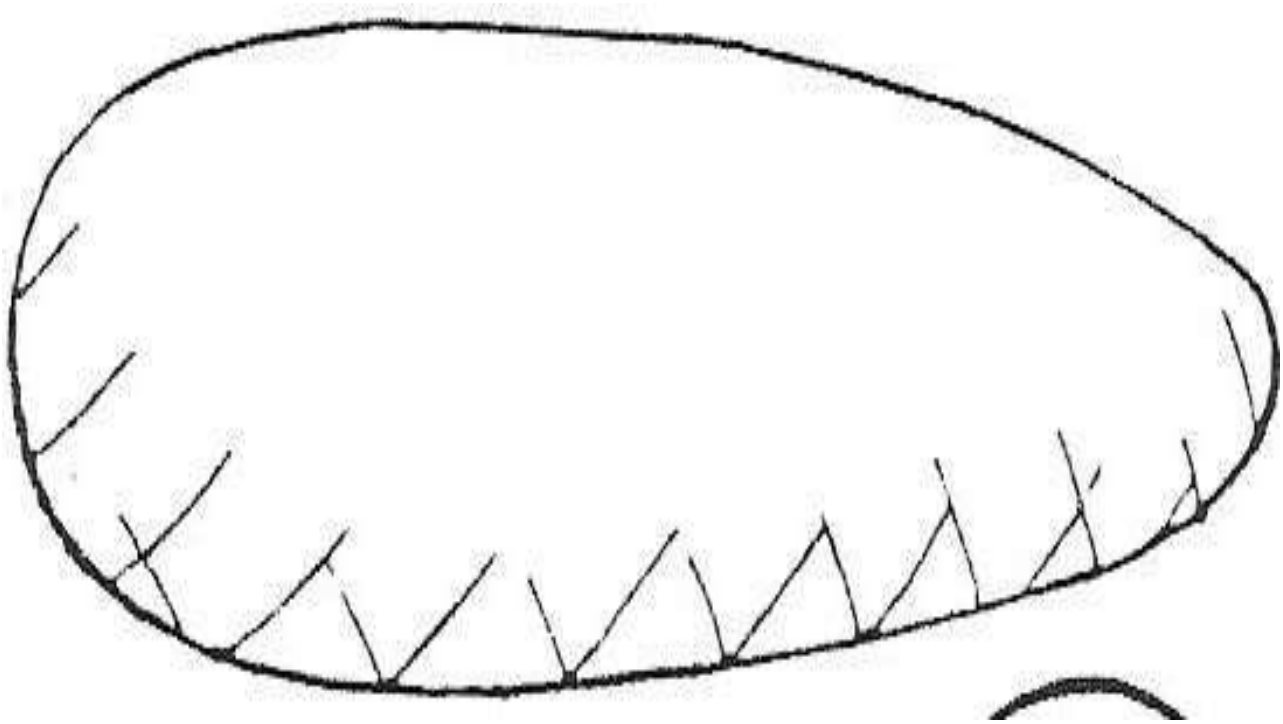
Estetické (výtvarné) dovednosti: pracovat s vodovou nebo temperovou barvou a štětcem, učit se nanášet barvu na hrubou stranu lístků trav a stromů, tvořit otisky listů na papír. Do takto vytvořené louky dokreslit pastelkou květiny, motýlky nebo v pozadí stromy z lesa. Také můžete vystřihnou (nácvik stříhání a lepení) z různých časopisů obrázky lesních zvířat a vlepit je do zaschlé louky z otisků.

Další moc hezká technika je kreslit křídou na papír, kterou nejprve namočíte do mléka – namočit do mléka pouze špičku křídy. Křída tvoří sytou stopu a působí jako temperová barva. Nakreslete si nějaké zvířátko z lesa, třeba ježka, myšku.

Pro některé děti bude zajímavější pracovat s barevným papírem, maminka narýsuje pruhy a děti pruh vystřihnou: stříhat barevný papír na proužky, skládat proužky jeden přes druhý do kříže, vytvoří se tím dlouhá housenka motýlka.

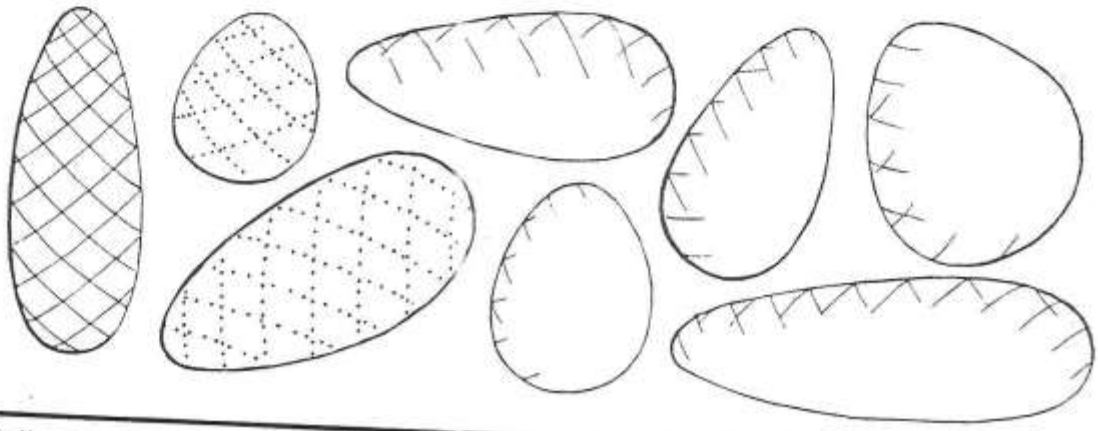
Procházka: kdo má možnost vyrazit na procházku do přírody, může si sebou vzít papír a tužku.
U většího stromu přiložte papír na kmen a jezděte po papíře křídou, pastelkou, vytvoří se tím frotáž kůry stromu. Zhluboka se nadýchněte a ucítíte vůni jehličí, trávy, listí. Zastav se a zavři oči, tiše poslouchej zvuky lesa – Co slyšíš? Vše co vidíš nebo slyšíš vyprávěj, pozoruj život v lese, v parku, v trávě. Zaběhej si,válej sudy a užívej si volného pohybu, trefuj se šiškou do cíle (kmen stromu) atd.....

Šiška pro veverku – grafomotorické cvičení

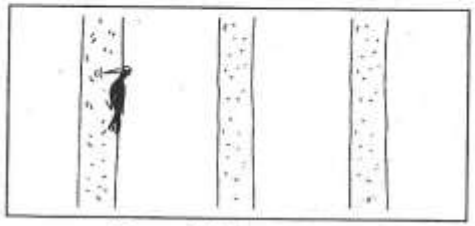


LESNÍ ZVÍŘÁTKA

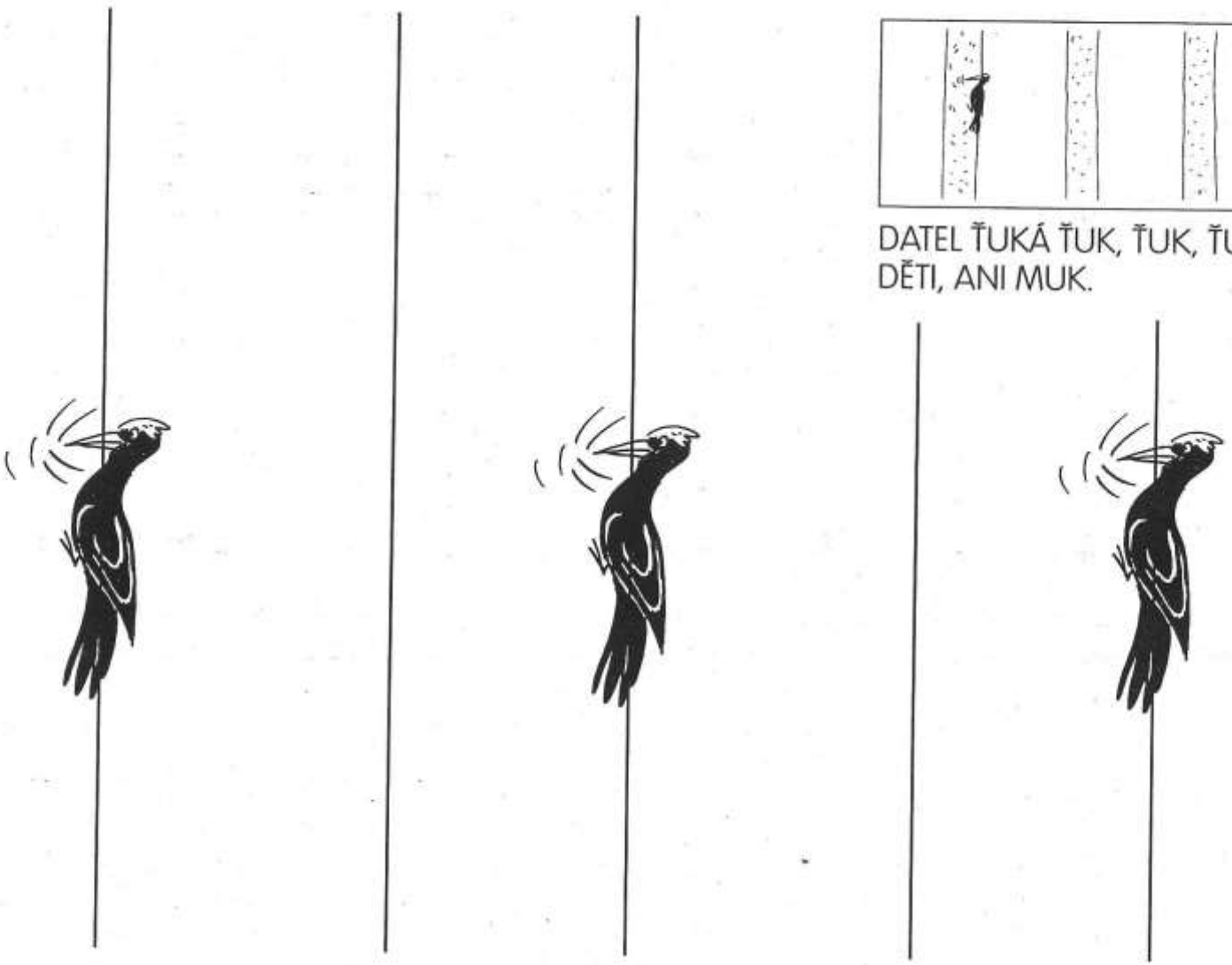
VEVERKA



Veverka Hryzalka se svým veverčím manželem Zrzkem prožívají léto jako zdatní sportovci. Celé dny vesele běhají, bezpečně skákají z větve na větev. Ve kmeni stromu mají svůj byt, kde vychovávají mláďata. V létě si pochutnávají na houbách, mladých výhonech stromů. Veverky mají rády lískové oříšky a jsou velice šikovné při louskání semínek ze šišek. Dlouho před příchodem zimy si dělají zásoby. Do té doby však mají ještě dost času. Obrázek vybarvi a pojmenuj strom, po kterém veverky skákají. Domaluj šišky.



DATEL ŤUKÁ ŤUK, ŤUK, ŤUK.
DĚTI, ANI MUK.



Ťukání Datla v lese – grafomotorické uvolňovací cvičení

Báseň Mravenec

MRAVENEC

Běhám sem a běhám tam,
kamarády zavolám.

Sám ten lístek neunesu,
ostatní už běží k lesu.

Já běžím až nakonec,
jsem mrňavý mravenec.

Pohybové hry ke cvičení

NA VEVERKY

pohb. kroužek

Hlavní zaměření: poskoky snožmo, orientace

Pomůcky: kroužky pro každé dítě

Popis hry: Děti stojí v kroužcích rozložených na pohybovém koridoru po hrací ploše. Na slova *„Veverky čiperky, trhejte oříšky"* si všechny děti vymění svá místa poskoky snožmo.

Náměty a doporučení:

- děti si mohou vyměnit místa poskokem snožmo ve dřepu,
- kromě kroužků – domečků pro veverky mohou být v prostoru rozhozeny kostky/oříšky. Děti, veverky se procházejí lesem. Na slova: *„Veverky, čiperky sbírejte oříšky"* zvednou kostku a zanesou ji do domečku. Kostek může být stejně jako dětí, více nebo méně, učitelka předem může určit počet oříšků, které si veverky do domečku donesou.

CO NEJVÍCE OBRÁZKŮ VYHOVÍ CHYBÍ KROUŽEK - VYPRAVUJÍ ZE HRY

NA HUŇATÉHO MEDVĚDA

Hlavní zaměření: upevnění zdravotních cviků

Pomůcky: žádné

Říkanka:

Po zahradě chodí medvěd,
veliký a chlupatý.
Ukaž, ukaž, co dovedeš,
ty medvídku huňatý.

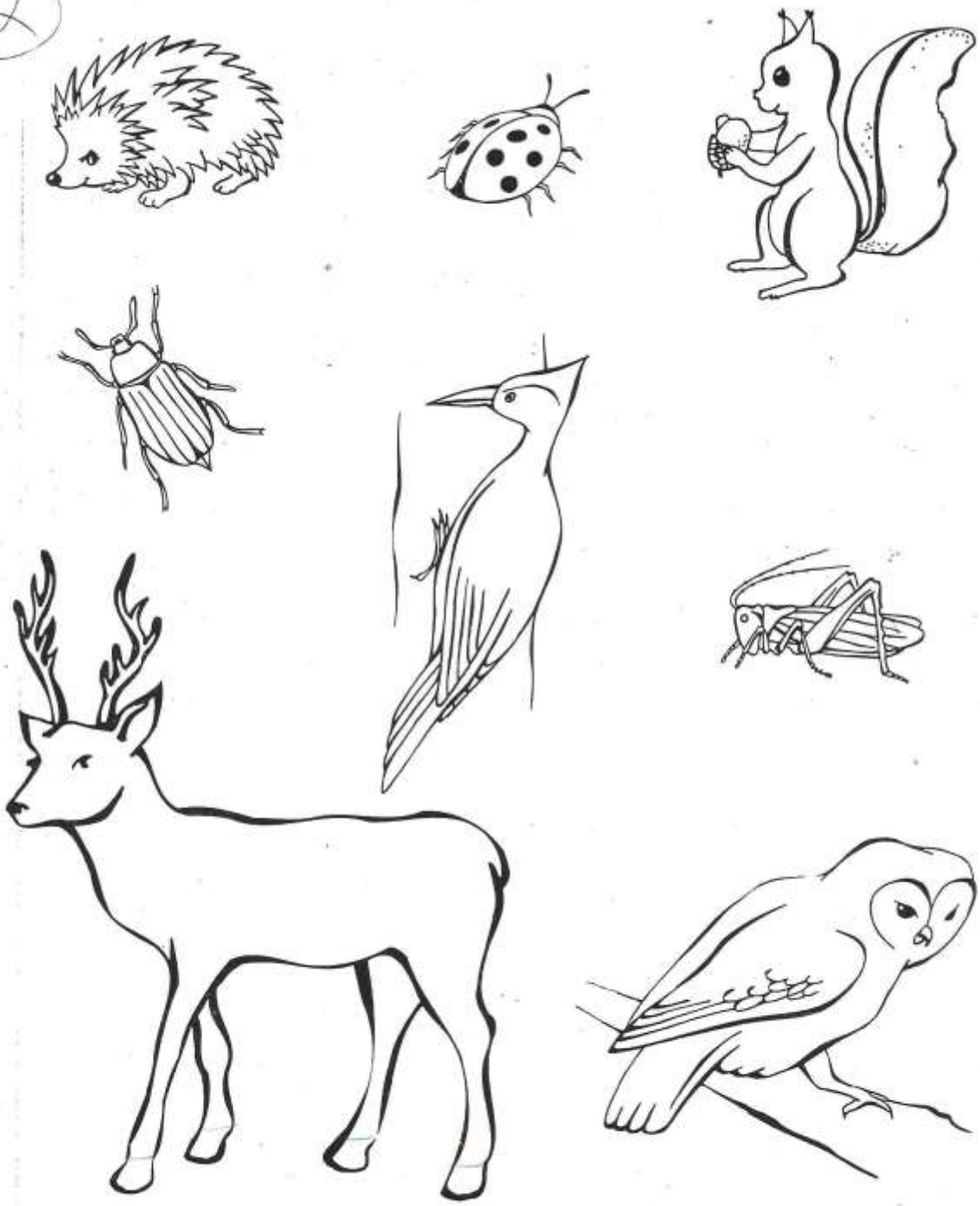
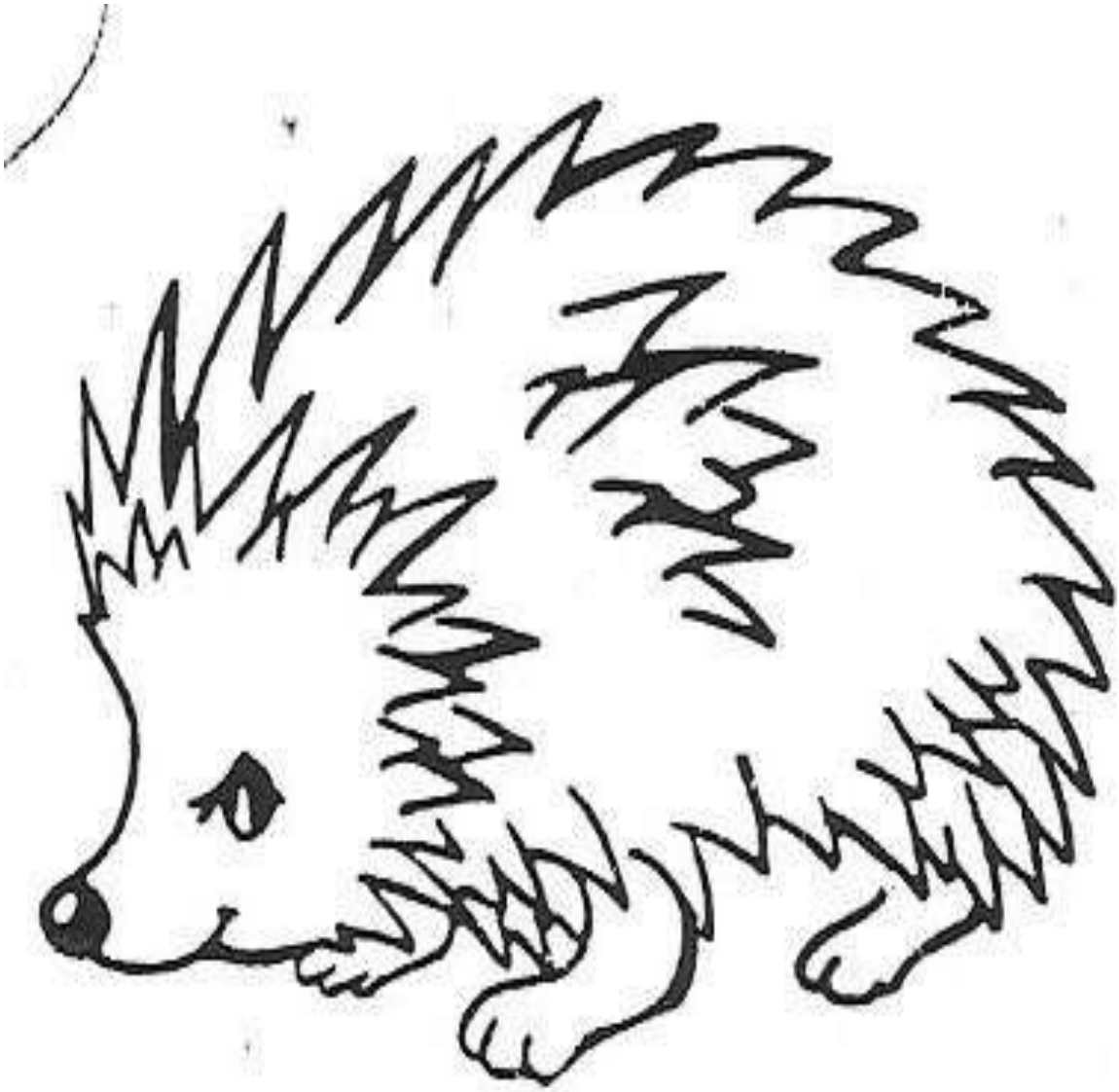
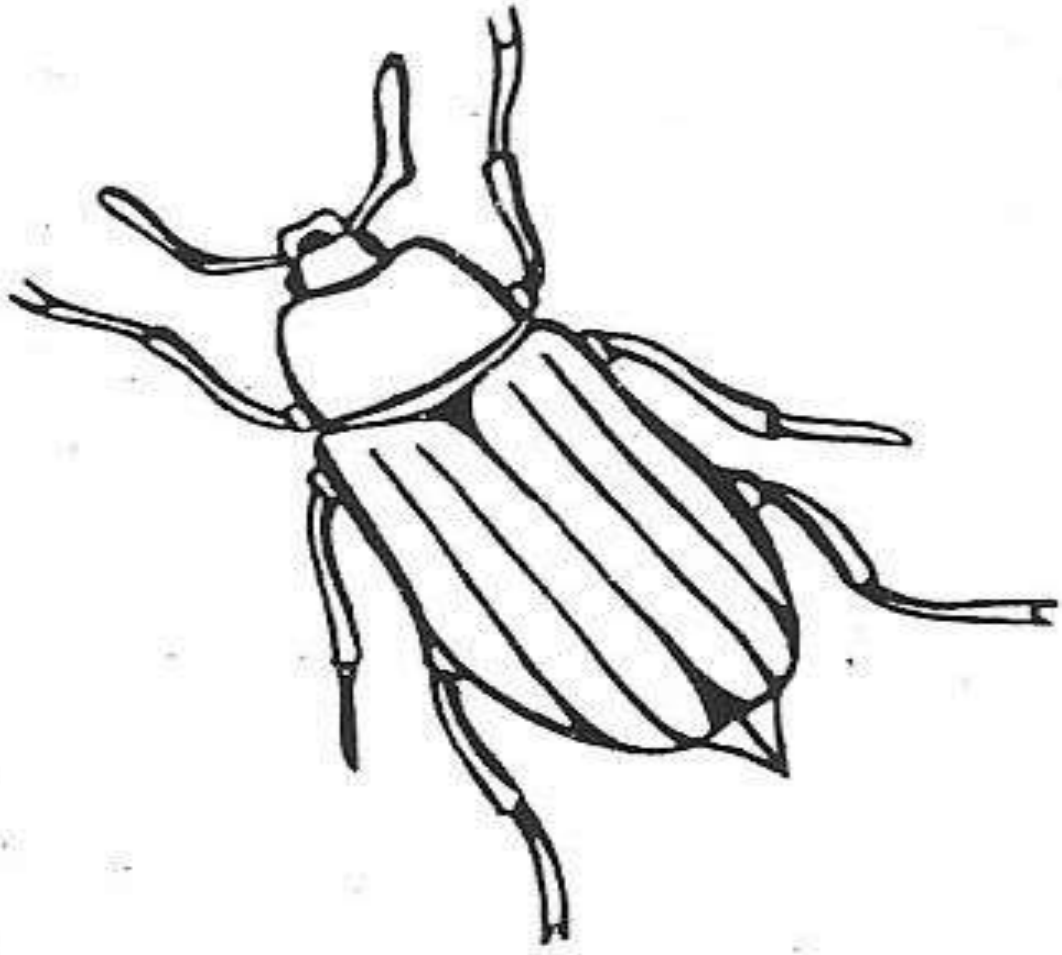
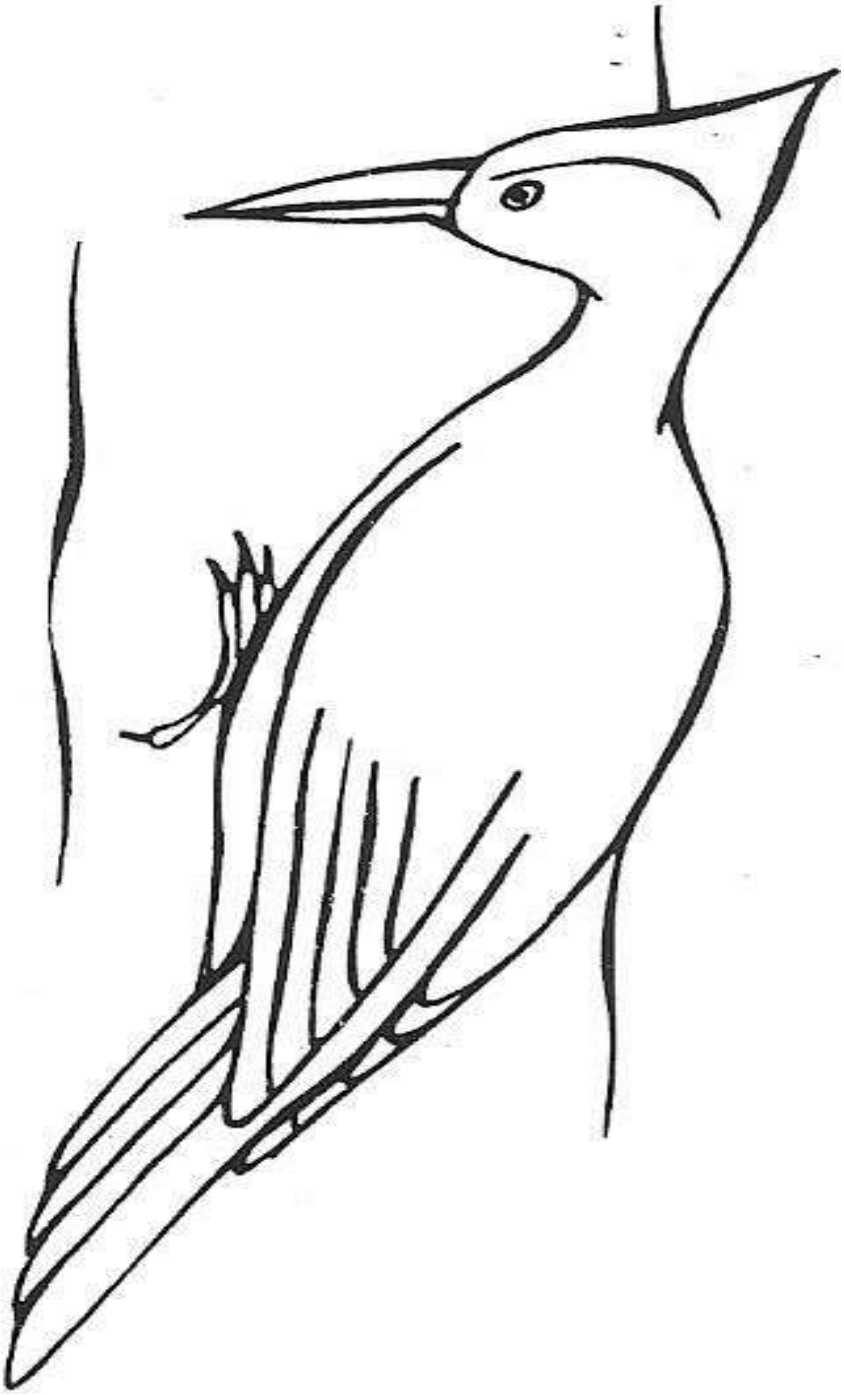
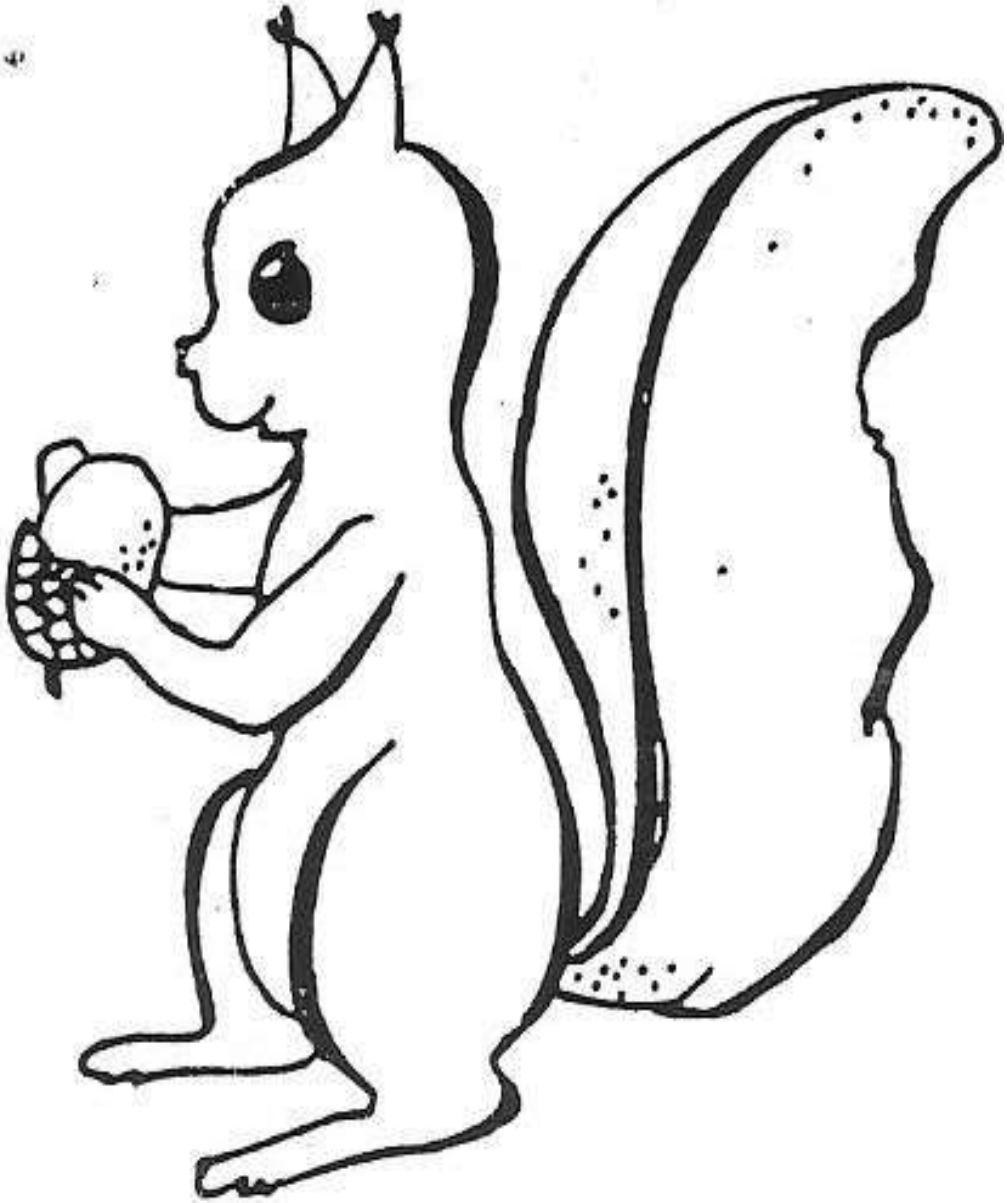
Popis hry: Děti utvoří kruh, uchopí se za ruce a v rytmu říkanky chodí po jeho obvodu. Jedno dítě – medvěd je uvnitř a kolébavou chůzí se pohybuje v protisměru. Po ukončení říkanky se děti v kruhu zastaví. Medvěd předvede libovolný průpravný cvik a ostatní děti medvěda napodobují.

Náměty a doporučení:

- chce-li učitelka využít tuto hru jako průpravnou část ranního cvičení, představuje medvěda a volí takové zdravotní cviky, aby procvičila všechny potřebné svalové skupiny po dostatečně dlouhou dobu,
- při novém opakování hry si dítě, učitelka, vybere svého nástupce,
- děti v kruhu se nemusí pohybovat, stojí na místě a pohybuje se jen medvěd.

Omalovánky

(2)



Jirka šel na výlet do lesa a potkal tam různá zvířátka. Poznáš je? Která z nich jsou ptáci a která hmyz? Barevně zakroužkuj!