Týdenní vzdělávací nabídka

Třída: 3. - Koťátka **Jméno:** Uhlíková Zuzana
Vágnerová Kateřina
Bemová Andrea

Měsíc: Duben2020
Týden: 20.4. - 24.4. 2020
Téma: Mláďata světa
Podtéma: Stonožka Božka (na louce)

Záměr : poznávat domácí a hospodářská zvířata, jejich užitek pro lidi a domácnost.
Poznávat a pozorovat vše živé okolo nás, umět pojmenovat mláďata a rodiče zvířat. Poznávat zvuky a řeč zvířat.

EVVO: Seznámení se s neznámým prostředím – světadíly a život na nich.

Vzdělávací nabídka: procvičování znalostí základních vlastností a užitků domácích a hospodářských zvířat, **vést děti k výtvarnému vyjádření zvířecí figury** (papír, modelovací hmota, keramická hlína a jiné materiály, pomůcky k tvorbě). **Seznámit děti s druhy zvířat žijícími** na **louce**, na poli, v lese, na farmě**,** v ZOO. Společným povídáním rozlišovat jednotlivé druhy zvířat, rozlišovat zvuky zvířat pomocí IT, TV, PC, na CD a pozorováním v okolí. Třídění obrázků zvířat dle určitých znaků, skupinové a individuální **vyprávění o vlastních prožitcích z návštěvy** lesa, **louky**, ZOO, statku**,** dvorku a parku. Vytváření koláže z přírodnin, poznávání některých ptáků, vyhledávání obrázků v encyklopediích, v dětských knihách a časopisech. Seznamování dětí s druhy zvířat žijících v Africe (cizokrajná zvířata Světa a ZOO). Prověřit zda děti znají nebo doma mají některé druhy exotických zvířat např. papoušky, rybičky atd...**. Seznamovat a upozorňovat děti o bezpečné manipulaci se zvířetem – zranění cizím zvířetem (kousnutí) nebo naše zranění zvířátka nevhodnou manipulací. Seznamovat děti s pojmem životní prostředí a jeho ochranou,** seznamovat děti s problémem ohrožených zvířat, **pozorováním zvířat v jejich přirozeném prostředí** (návštěva farmy, zoo, **lupou v trávě,** sledováním v lese atd....). Seznamování dětí s tradicí Velikonoc a čarodějnic (13.4. a 30.4)

Dítě a jeho tělo:

	- **p ohybové činnosti :** opakovat předvedený cvik dospělou osobou – napodobovat pohyb živočichů žijících v trávě: skoky a poskoky lučního koníka, dupání ježečka, klek na čtyři končetiny a překonávání překážek na zemi (chůze mravenečků a brouků....), leh na záda a třepotání rukama, nohama (beruška na zádech, brouk se převalil na krovky), plazení se po podlaze jako had v trávě, klek na kolena a celé tělo zabalit, hlavu dát na kolena (šnek se ukrývá v ulitě).

	- spontánně vyprávět své zážitky z návštěvy louky. Pokud děti neměly možnost být na louce, v zahradě nebo v parku s lupou, popisovat zvířátka ve vámi dostupných knihách, obrázcích.....Sledovat hmyz všude kolem sebe pouhým okem, bez lupy. - zpívat písně společně (s rodiči), zpěv doprovázet pohybem. Seznámit se s písněmi Travička zelená a Šel zahradník. Pokusit se dodržet rytmus a melodii, píseň doprovázet hrou na přírodniny – ťukat klacíky, kamínky, vlašskými oříšky atd...Velmi pěkně zní ťukání dvou vlašských oříšků o sebe. - **pracovní činnosti**: modelovat dle vlastní fantazie nebo vzoru maminky hnětením a mačkáním, pokusit se vytvořit housenku motýlka. Pomocí malých kuliček lepených na sebe tvořit housenku. **Pro nejmenší děti je tu tvoření hada na louce – válet v dlani, o podložku.** - **grafomotorické cvičení** na pracovních listech – dbát na správný úchop a sklon kresebného materiálu, na správné sezení u stolu, vést stopu po vyznačené linii obrázku: tvořit Motýla dle vyznačených teček nebo pavučinu pavouka spojením bodů na vyznačené pavučině. - **grafické činnosti:** samostatně kreslit nejlépe pomocí silných trojhranných pastelek – kreslit brouka podle vzoru (jednoduchá kresba pomocí kruhů a čárek)

Dítě a jeho psychika:

	- společné povídání s plyšovým zvířátkem (zvířátka občas měnit): slovně popisovat a pojmenovat obrázky hmyzu a zvířátek žijících na louce v knize, v televizi atd...(jakou mají barvu, čím se živí, kde asi žijí). **Využít loutkovou pohádku Broučci nebo kreslenou pohádku Ferda mravenec, Včelka Mája, pohádku z modelíny Žížaláci.** Vyslovovat a znát některé druhy **hmyzu, jejich užitek pro lidi:** včelky tvoří med a opylují květy, berušky jí mšice, mravenci uklidí les, pavouk chytá mouchy, žížala kypří půdu jako krtek.

	Na louce žijí: motýl, mravenec, šnek – hlemýžď, pavouk, včelka, kobylka, cvrček, ještěrka, čmelák, had, žížala, broučci, komáři atd.... - Vykreslovat omalovánku Motýl a housenka, dbát na pečlivost, nepřesahovat linie obrázku a správně držet pastelku, vhodně volit barvy. - **Kolektivní logopedická intervence**: **DC** – dlouhý nádech a zadržet chvilku dech, prudký výdech – foukáme do odkvetlé Pampelišky, nádech nosem – cítíme vůni posekané trávy. **AC** – napodobovat zvuky hmyzu: bzzzz, bzíií, zum, zum, bzummm, sssssssss, bžžžž, zíváme jako zvířátka, která se na jaře probouzí. **GM** – sekáme trávu jazykem: vypláznou jazyk a hýbat s ním ze strany na stranu.

Dítě a ten druhý:

	- pozorný poslech libovolné čtené pohádky, relaxace při poslechu, udržení pozornosti a rozvoj soustředění, listovat v knize, vyprávět děj pohádky dle vlastních slov a obrázků: příběhy Ferdy mravence, veršovaná pohádka Polámal se mraveneček, ví to celá obora..... - procvičovat prostorovou a pravolevou orientaci: umisťovat gumového broučka dle pokynu maminky (jiného člena rodiny) – dej berušku na, pod, vedle, za, před, vpravo, na levou stranu atd.....

Dítě a společnost:

	- tvořit dva obtisky dětské dlaně (křídla motýlka) pomocí vodových barev, mezi dva obtisky namalovat hnědou čáru (tělo motýla). -obkreslit svou ruku na barevný papír, vystřihnout dvě obkreslené ruce a nalepit je na bílý papír, mezi ruce nakreslit nebo vystřihnout a nalepit tělo motýlka. Děti mohou k motýlkům nakreslit květinky, sluníčko, louku, trávu atd....

Dítě a svět:

	- volně si hrát a radovat se z pohybu venku (dětská hřiště, park, zahrady) - vyhledávat ve svém okolí (okraj města) živočichy žijící v trávě. - všímat si venku nepořádku kolem nás a určovat kam patří nejrůznější odpad (do jaké popelnice

ukládáme....). Vysvětlit dětem, že v nepořádku se špatně žije lidem a zvířátkům, včelkám se nelíbí létat mezi odpadky.....

Pomůcky: barevný papír, lepidlo, trojhranné pastelky, pracovní listy, grafomotorické listy, logo pomůcky – brčka, pírka, obrázky, knihy, časopisy, PC, stavebnice, plyšová zvířátka, modelovací hmotu, předměty denní potřeby a běžně používané hračky,

Bás ně: opakovat: Březen

nová báseň: Kravička, Hody hody,Zajíčkova koleda

Výtvarná práce s dětmi doma: obkreslit nebo vytvořit obtisk dlaně (ruky)

Pohybové hry pro cvičení doma:

Pohybová hra č. 17

NA PAVOUKA A MOUCHY

Hlavní zaměření: běh, rychlá reakce **Pomůcky:** lano

Popis hry: V prostoru herny lanem vymezíme kruh – pavučinu. V jejím středu je dítě nebo učitelka – pavouk. Ostatní děti – mouchy přebíhají přes pavučinu sem a tam, pavouk je chytá v prostoru pavučiny. Vítězí poslední moucha, která se nenechala chytit.

Náměty a doporučení:

- je-li kruh – pavučina větší, není nutné chycené děti vyřazovat ze hry, posadí se do středu pavučiny, kde je mohou mouchy, které nejsou chyceny, dotykem na rameno zachránit,
- ve větším prostoru můžeme vytvořit 2 – 3 pavučiny.

Pohybová hra č. 40

NA HADA

Hlavní zaměření: chůze v zástupu **Pomůcky:** žádné

Říkanka:

Had leze z díry,
vystrkuje kníry.
Bába se ho lekla,
na kolena klekla.

Popis hry: Děti utvoří zástup a chytnou se za ruce. V rytmu říkanky chodí po ploše herny a na poslední slovo si poslední z dětí sedne na paty. Hra končí, až v řadě nezůstane žádné z dětí.

Náměty a doporučení:

- sed na paty může provést také první v zástupu,
- místo sedu na paty mohou děti střídat jiné polohy a postoje.

VOŇAVÁ POHÁDKA

Jindřich Balík

Zajíc Řepka nemohl usnout. Převaloval se v pelíšku ze strany na stranu, ale sen k němu nepřicházel. Ať zavíral oči sebevíc, ať si lehl na pravé ucho nebo na levé, ať se skrčil nebo natáhl – spaní se mu vyhýbalo. Zazíval, protáhl se a vykoukl ze křoví.

Tma jako v pytli, louka byla prázdná jako vyjedený talíř a nikde nikdo. Všichni už spali nebo podřimovali, všichni už se toulali na stráni snů – motýli, myšky, brouci i ptáci.

Veverky, šneci i žabky – všichni už měli na očích černé klapky.

Byla teplá noc, tichá a klidná. Jen sem tam vzdychl ze spaní medvěd, jen sem tam zahoukala na pasece sova.

Zajíc Řepka znova a znova marně zavíral oči. Marně zíval. A zrovna v tu chvíli vykoukl z mraků stříbrný měsíc. Poškrábal se na hlavě, pak se zeptal zvědavě:

„Copak, copak, zajíčku? Nemůžeš usnout? Spaní se ti vyhýbá jako včela bodláku? Jako žába čápům? Já ti povím pohádku, aby se ti líp usínalo. Povím ti O veliké řepě…"

„To si poslechnu moc rád," usmál se zajíc Řepka. „Tuhle voňavou pohádku mám ze všech pohádek nejradši." A hned natáhl pozorně uši.

Noc byla klidná, teplá, jako z černého plyše. Měsíc se posadil na bílý mrak a vyprávěl docela tiše:

„Na malém políčku vyrostla veliká řepa. Veliká, převeliká, a voněla tak krásně, až se široko daleko všem zajícům sbíhaly sliny. To je moje řepa, darmo si děláte laskominy, řekl děda, plivl na dlaň, pak se sehnul, s řepou ale ani nehnul. Táhnul, táhnul, nevytáhnul, marně svojí silou mrhal, div si kšandy nepřetrhal…

Je to na mě trochu moc, ve zlosti se potom ozval, musím poslat pro pomoc. Rodinu si celou pozval. A když pomoc dorazila, chopili se znovu díla. Dědek popadl řepu, bába dědka, vnučka bábu, pejsek vnučku, kočka pejska… táhnou, táhnou, a v tom – bác! Všichni spadli na hromadu. Jeden si teď drží bradu, druhý nos a třetí leží na zádech. Čtvrtý zase na bříšku… Vyloupli tu řepu jako jádro z oříšku.

A co je z ní vůně široko daleko!

A voní čím dál víc…

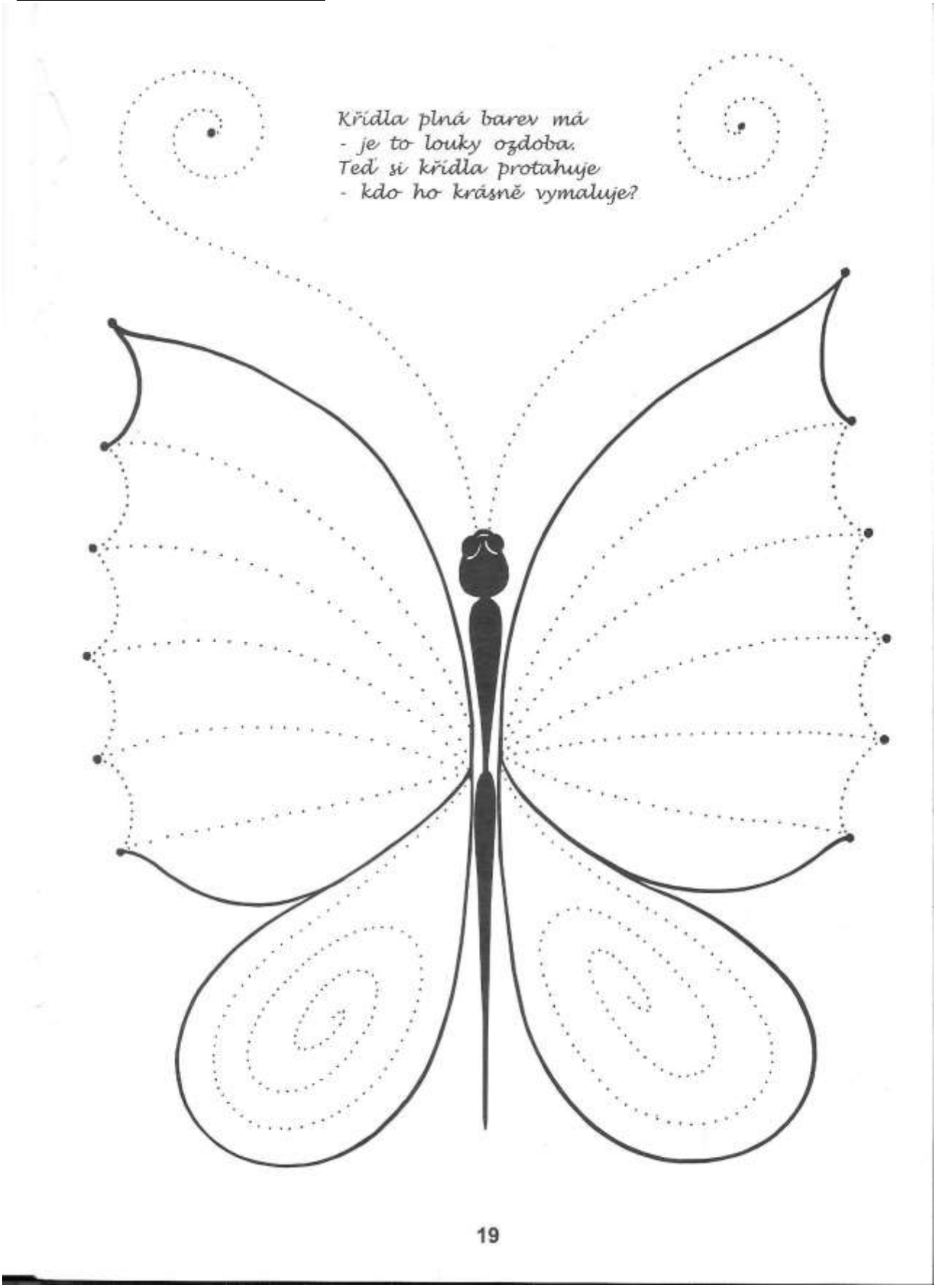
Zajíc kouká na měsíc, poslouchá a poslouchá voňavou pohádku, ale najednou zavřel jedno oko, zavřel druhé a ze stráně k němu tiše přiběhl večerní sen.

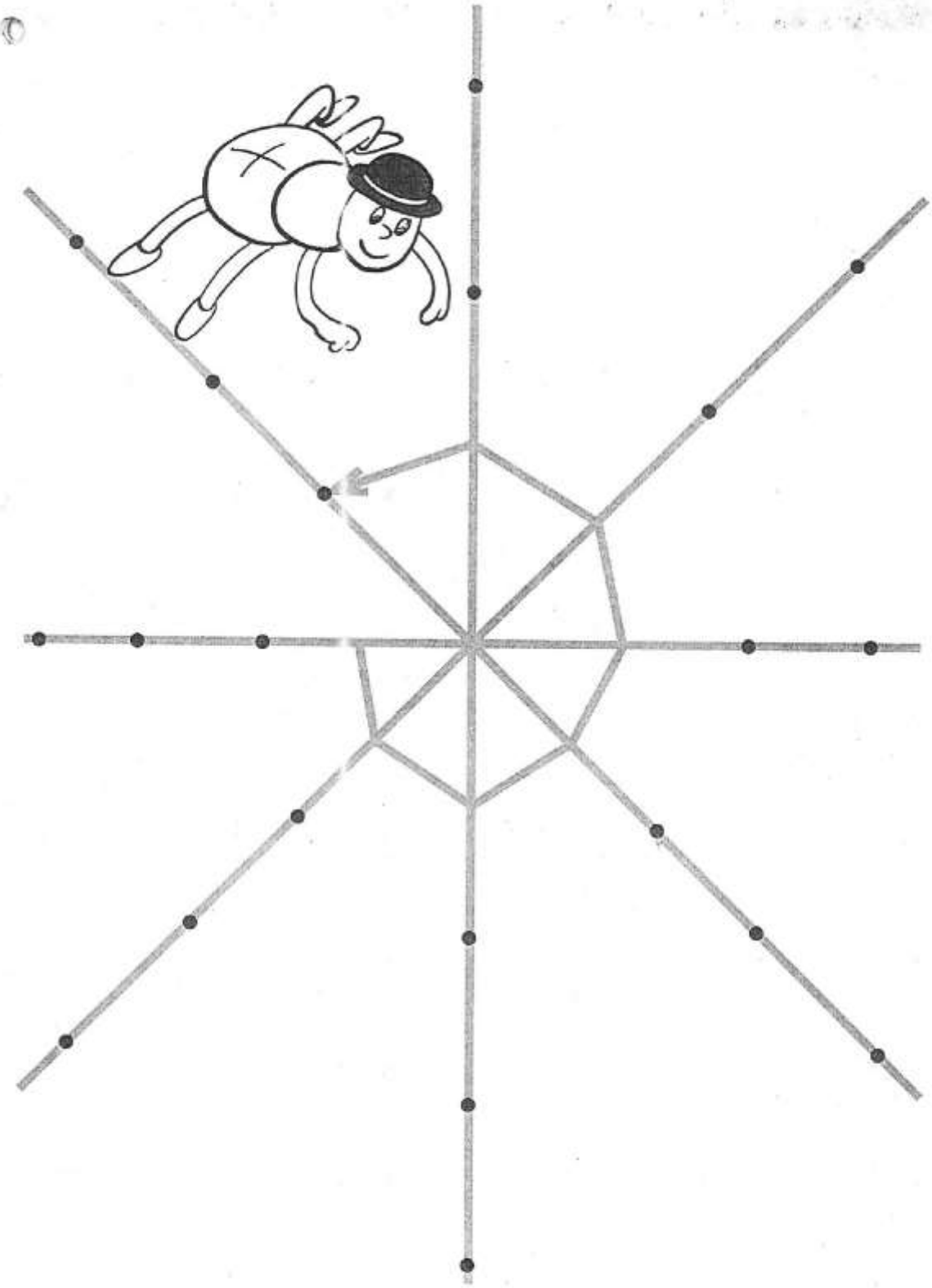
A o čem byl? O veliké řepě. Převeliké.

O řepě, která voní široko daleko po celém kraji. Takové sny se všem zajícům zdají.

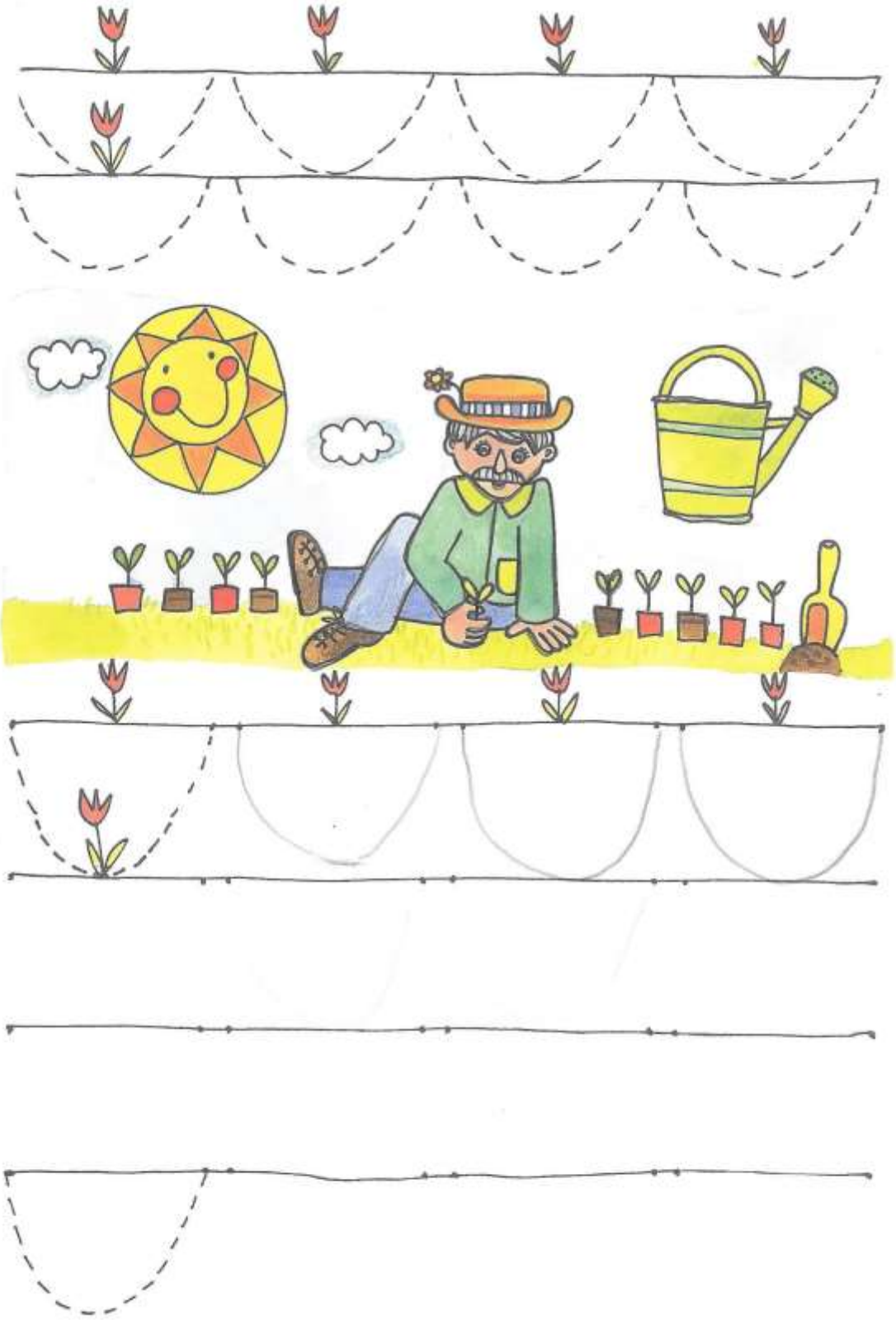
časopis Sluníčko

Grafomotorické pracovní listy:





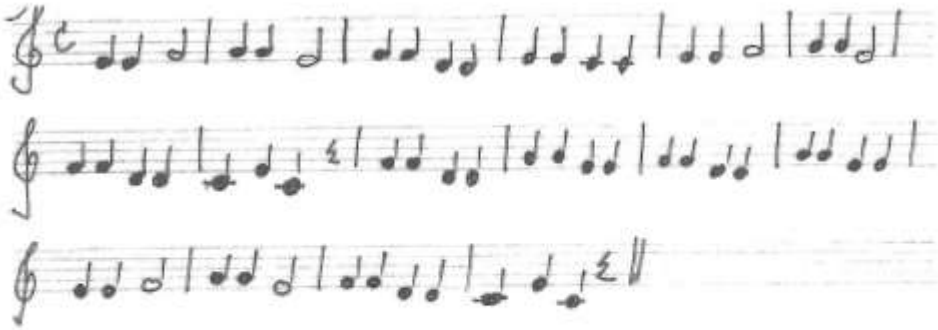
© Na předloženo písemného souhlasu vydavatelství Atelier Ex Ambiteo s.r.o. je zakázáno kopírování jakékoliv části cvičebnice Vlnítka.



Píseň:

Projekt: Do školy včas
Registrační číslo: CZ.1.07/1.2.00/08.0106

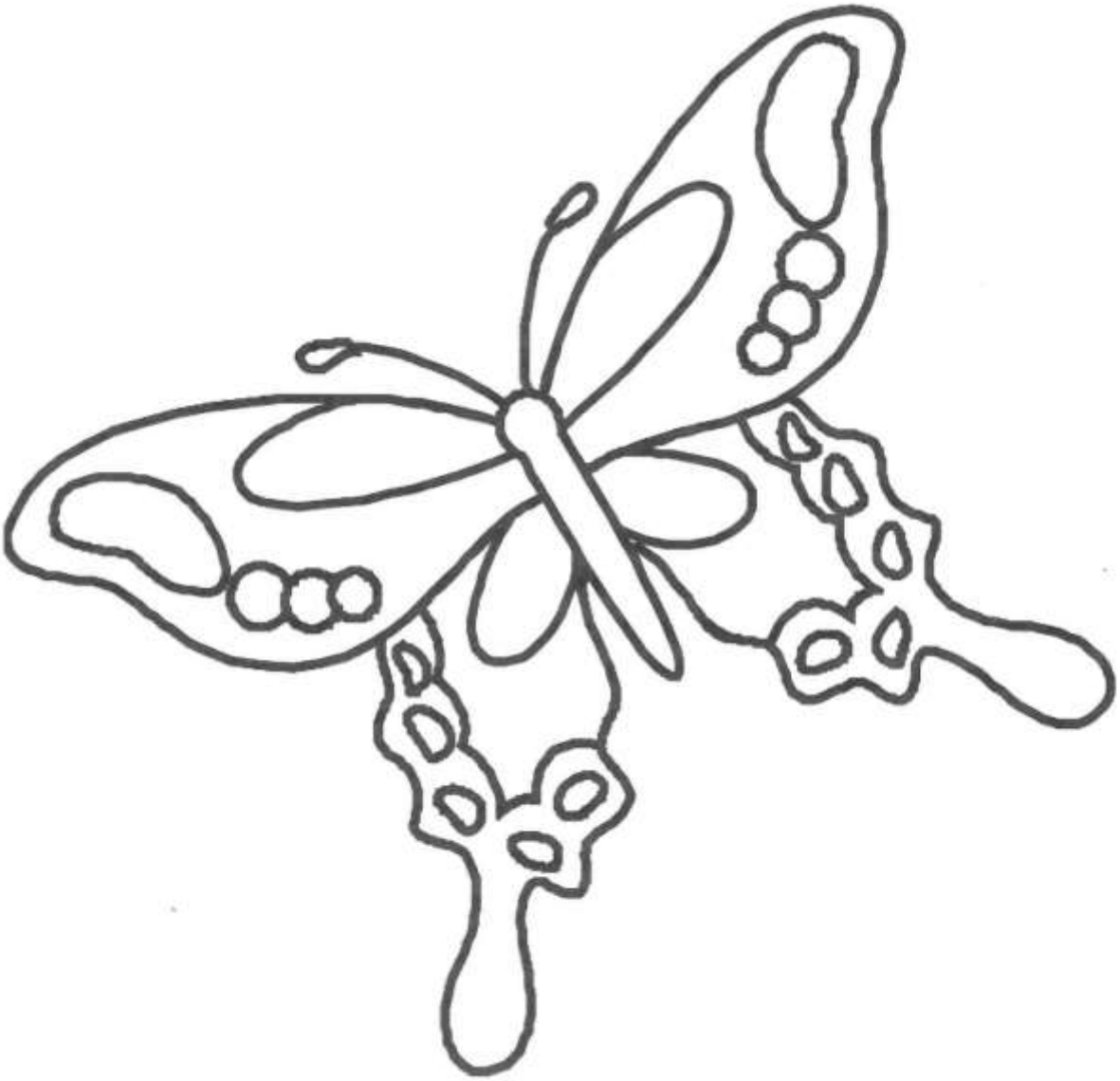
22. píseň - Travička zelená

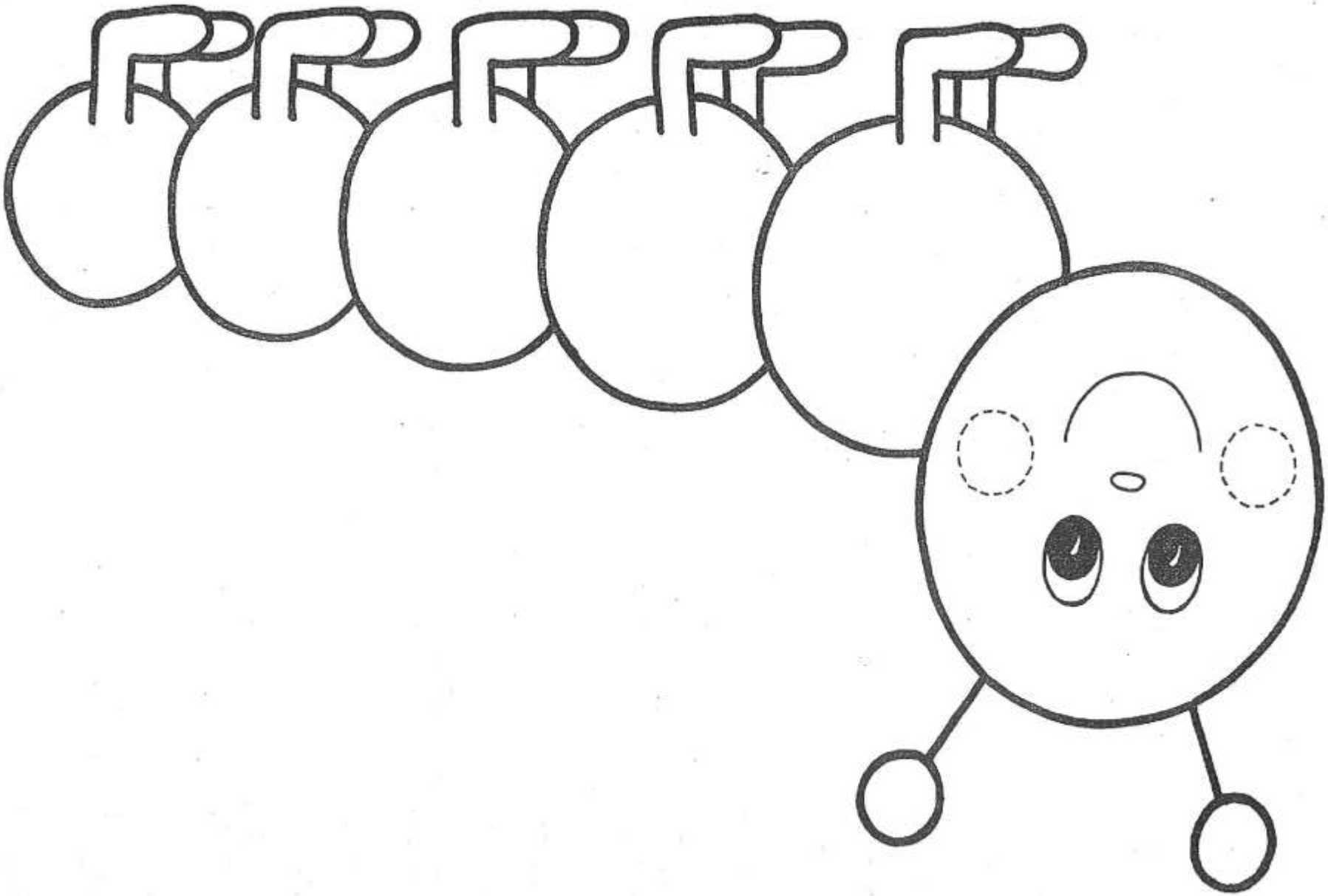


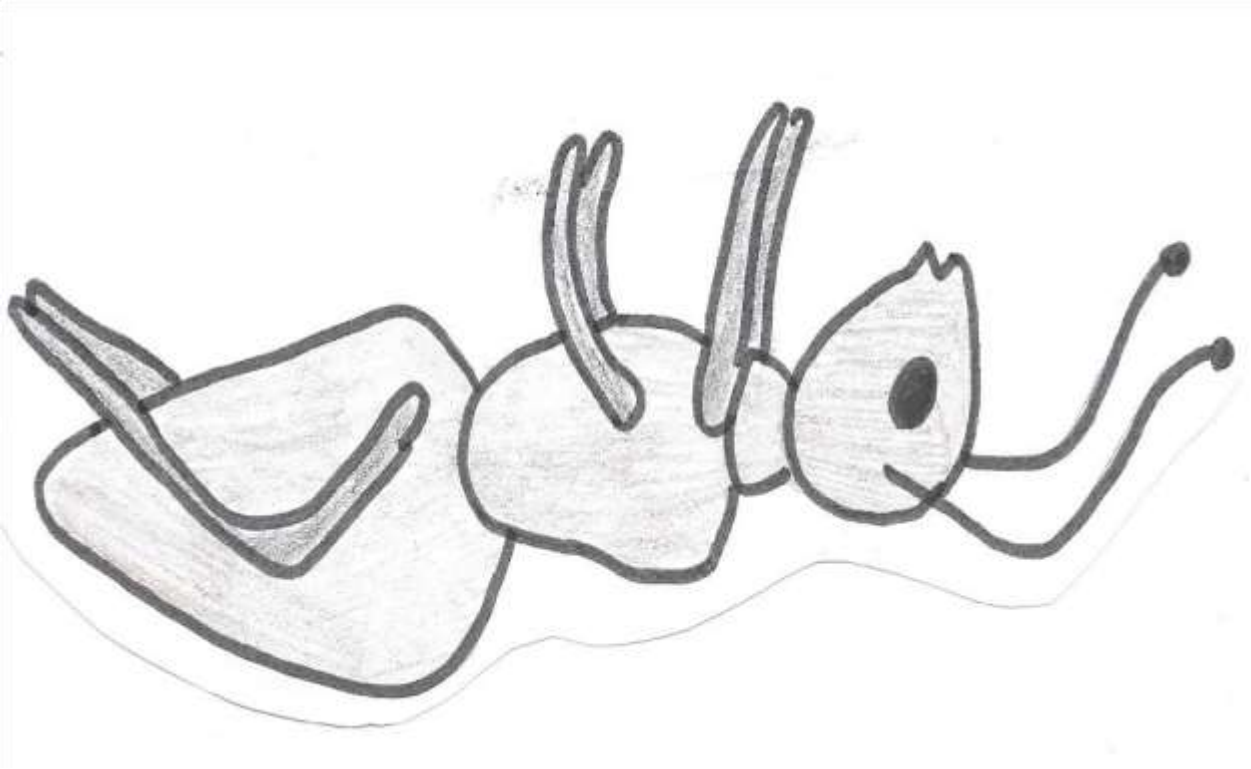
1. Travička zelená, to je moje potěšení,
Travička zelená, to je moje peřina.
Jak jen z jara začne pučit, nechci já se doma mučit.
Travička zelená, to je moje peřina.

2. Travička zelená, to je moje potěšení,
Travička zelená, to je moje peřina.
Když si smyslím, tak si sednu, když si smyslím, tak si lehnu.
Travička zelená, to je moje peřina.

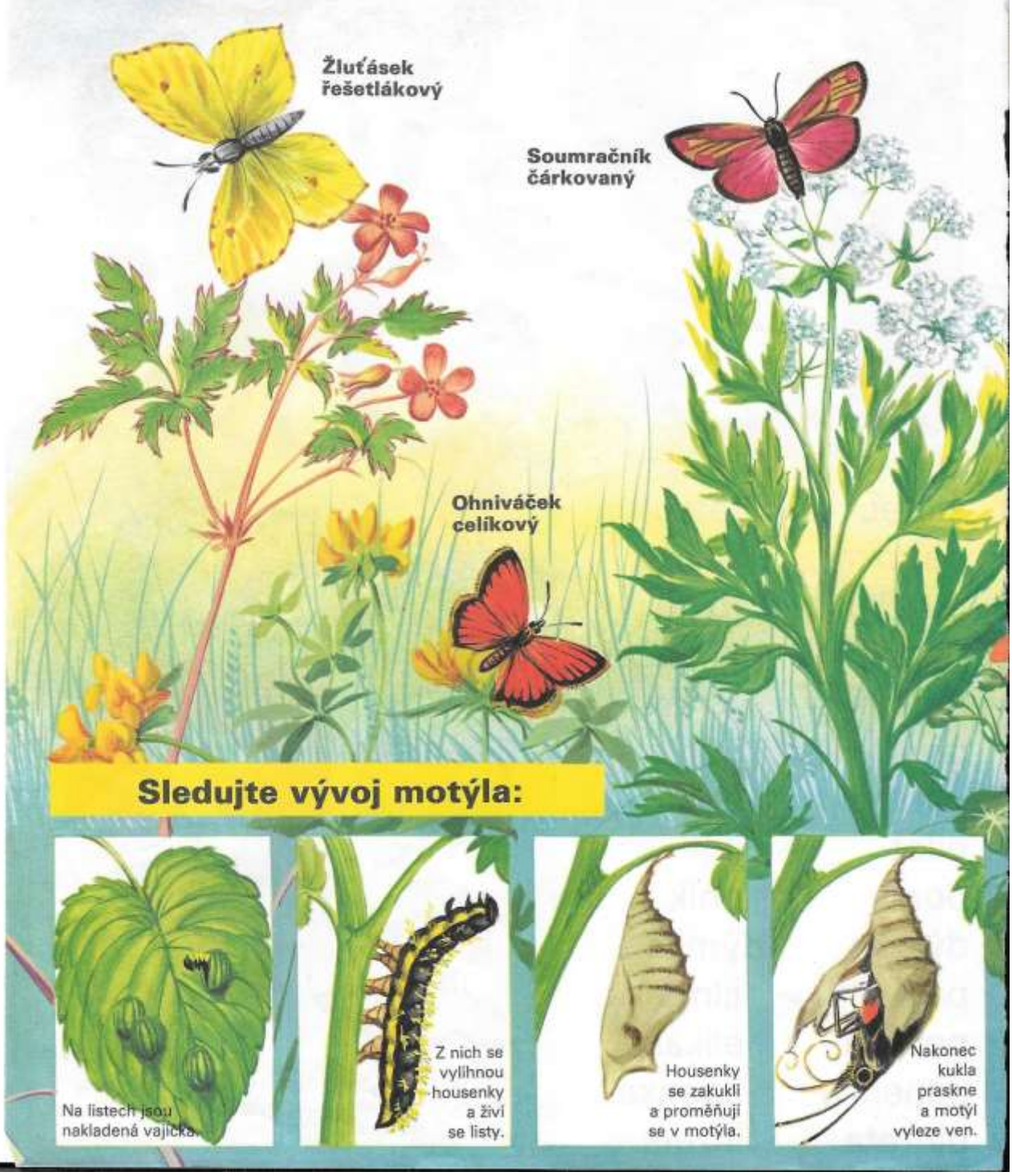
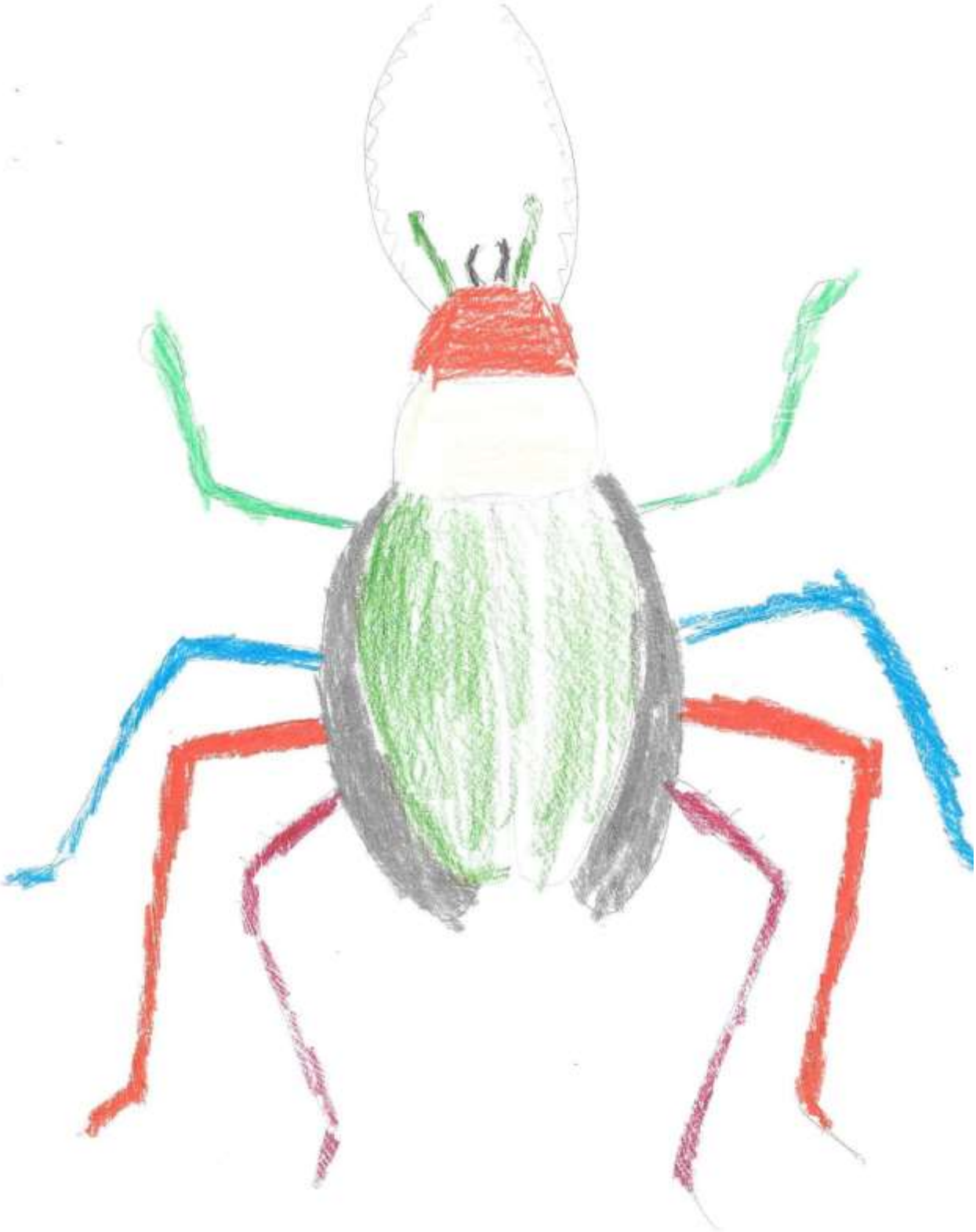
Omalovány:







Pusíkův svět zvířat



NA LOUCE, NA ZAHRADĚ